

The background features abstract geometric shapes in blue. On the left, there is a large dark blue rectangle at the bottom and a white rectangle above it, connected by a diagonal line. On the right, there is a large dark blue rectangle at the top and a white rectangle below it, also connected by a diagonal line. A central vertical line connects the two white rectangles.

Logomanuál ateliéru DDDESIGN - vypracovala Hana Fialová

- 0 Obsah
- 1 Představení loga
- 2 Základní tvar loga
- 3 Inverzní varianty
- 4 Ochranný prostor
- 5 Minimální velikost loga
- 6 Užití značky vůči pozadí
- 7 Zakázané varianty
- 8 Definice barev
- 9 Definice písma
- 10 Definice vizitek
- 10 Dopisní papír - hlavička
- 11 Dopisní papír - patička
- 12 Dopisní obálka
- 13 Definice firemního CD + obálky
- Definice potisku

Obecné informace o značce

Grafický manuál obsahuje veškeré informace o logu DDDESIGN a jeho používání. Obsah je navržen tak, aby se zabránilo nejednotnému použití loga či jeho znehodnocení. Dodržování grafického logomanuálu je nezbytně nutné pro dobrou identifikaci a jeho ochranu.

Logo vzniklo pro účel propagace výtvarného ateliéru na Univerzitě Tomáše Baťi, fakultě multimediálních komunikací. Je tedy vyloučeno jeho použití k jiné příležitosti než této.

Vše co není v tomto grafickém manuálu povoleno, je přísně zakázáno.

Vznik loga

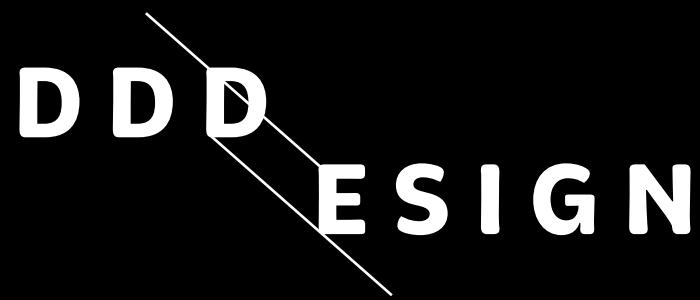
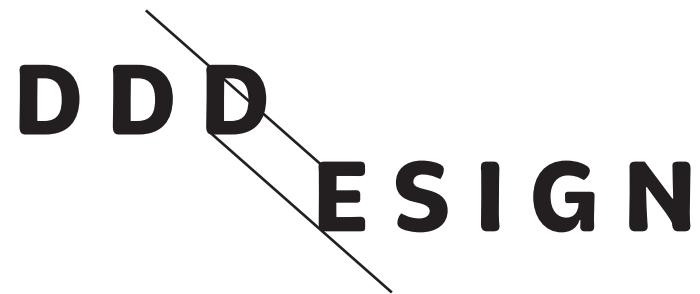
Ateliér 3D designu na Baťově univerzitě, se zabývá prostorovým, průmyslovým, obalovým designem, jednoduše 3D objekty, kde se ovšem setkává na hranici s grafickým designem a zároveň se doplňují. Logo by mělo tedy vystihnout nejen prostor, který je zde naznačen dvěmi liniemi, ale i jednoduchý a výstižný design grafický. Neutrální modrá barva dodává logu výsledný šarm a osvěžuje jeho důmyslnou jednoduchost.



1.

Základní podoba loga

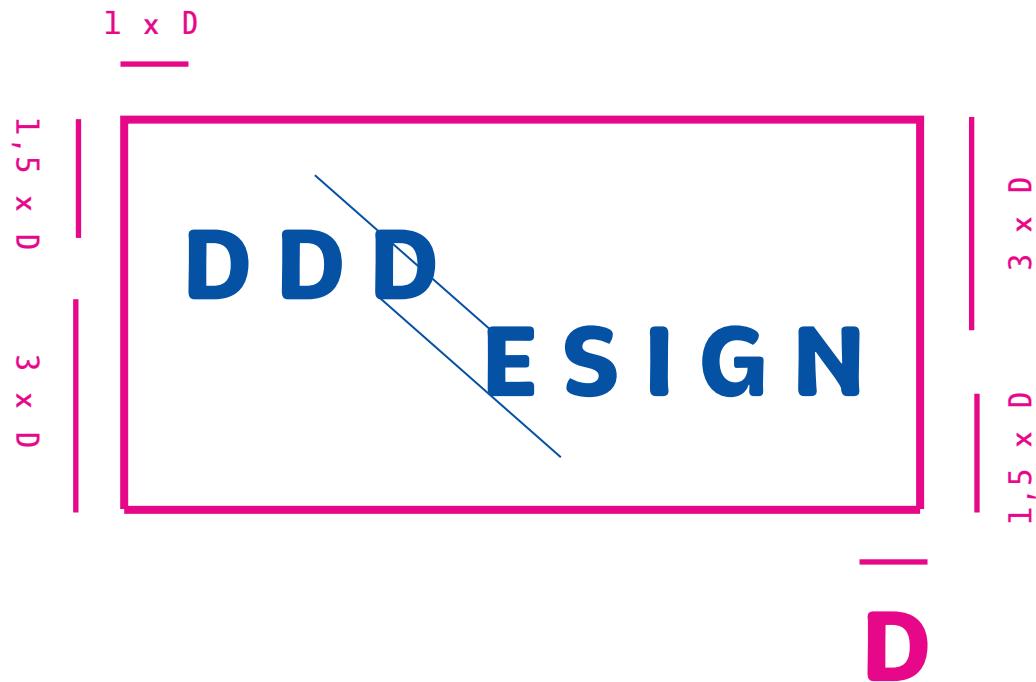
Základní verze loga v barevném provedení na bílém a černém pozadí.



2.

Inverzní varianty loga

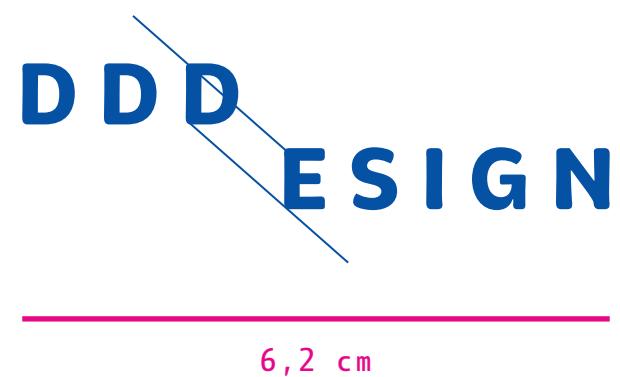
Inverzní varianty loga na bílé na černém a černé na bílém pozadí.



3.

Ochranný prostor

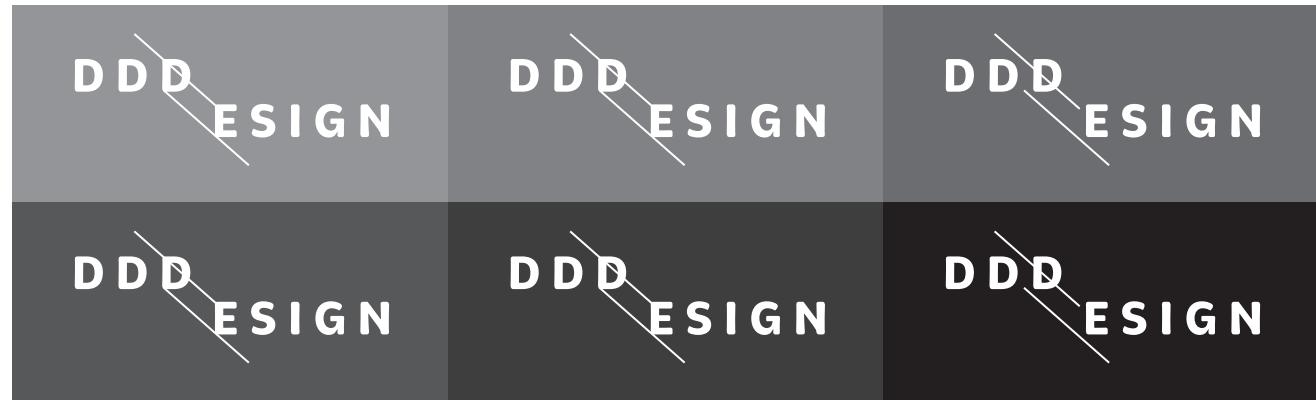
Ochrannou zónu by nemělo nic narušovat. Lze ji definovat písmenem D.



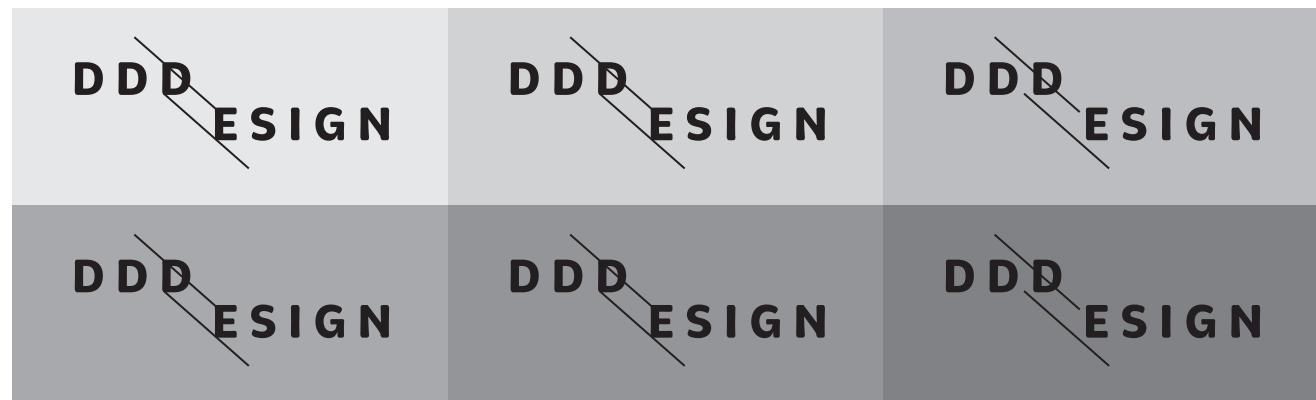
4.

Minimální velikost loga

Minimální povolená velikost loga pro použití na tiskovinách.



50 - 100 %

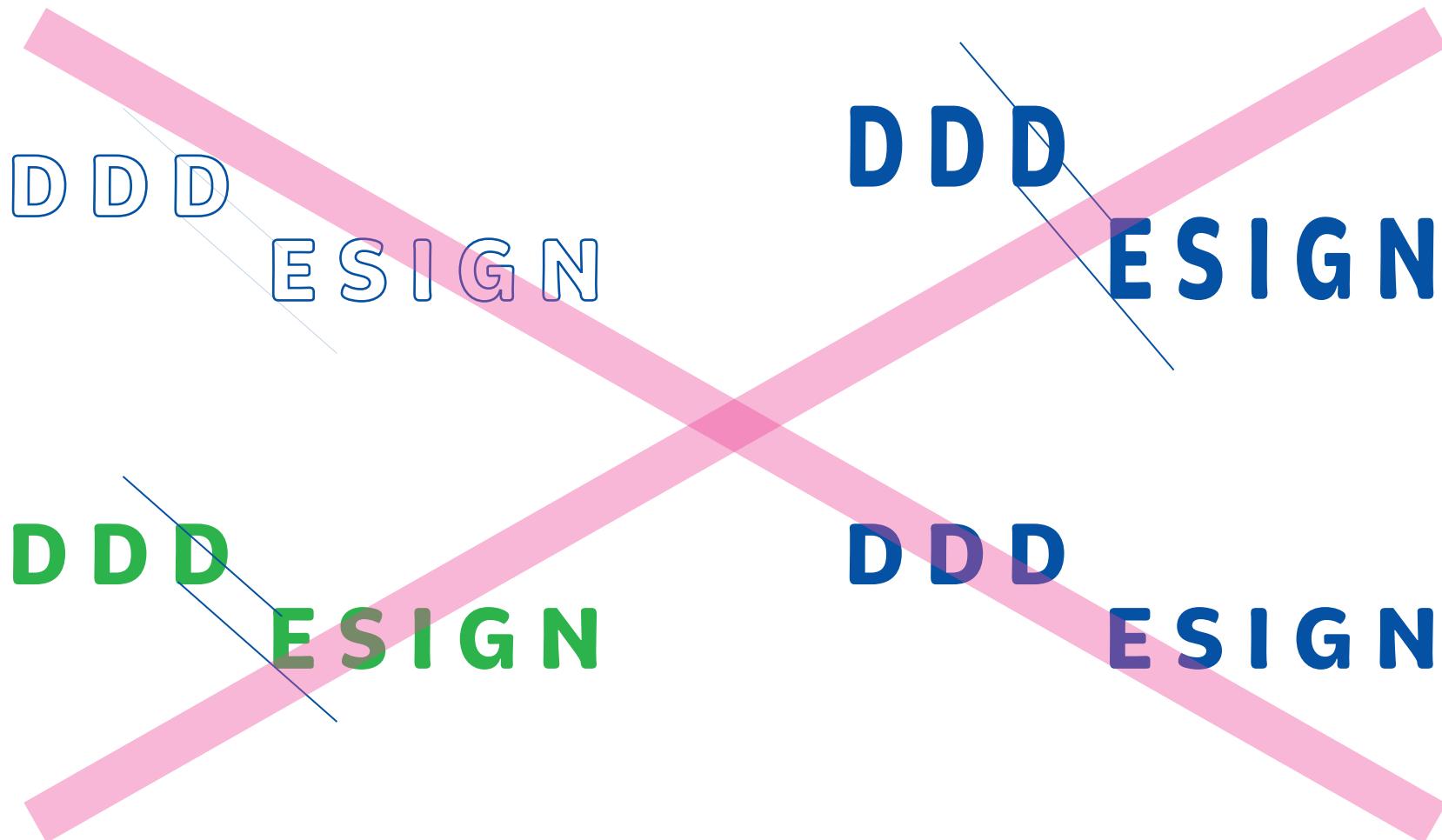


10 - 60 %

5.

Užití loga vůči pozadí

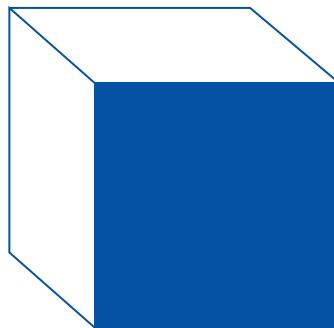
Definice inverzní varianty loga vůči pozadí.



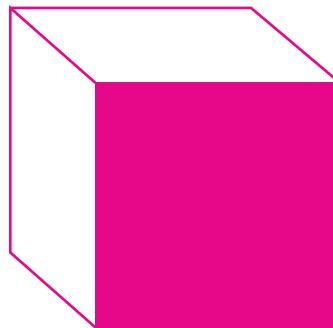
6.

Zakázané varianty

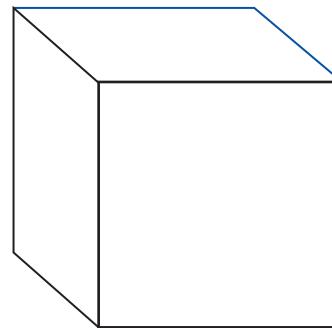
Deformace, změna barvy, manipulace s logem a apod. je přísně zakázáno!



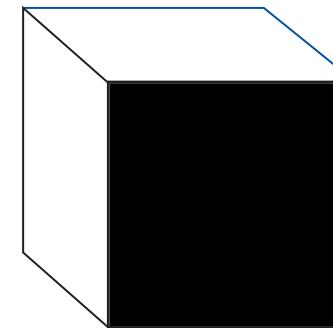
#0A4597
11/70/151
100/77/0/0



#E1007C
225/0/124
0/100/0/3



#FFFFFF
255/255/255
0/0/0/0



#1C1C1B
29/29/29
0/0/0/100

7.

Definice barev

Základní definice barev loga v základní a inverzní variantě.

abcdefghijklmnoprstuvwxyzáčéíóřštúü1234567890

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÁČÉÍÓŘŠTÚÜ

Calibri regular

abcdefghijklmnoprstuvwxyzáčéíóřštúü1234567890

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÁČÉÍÓŘŠTÚÜ

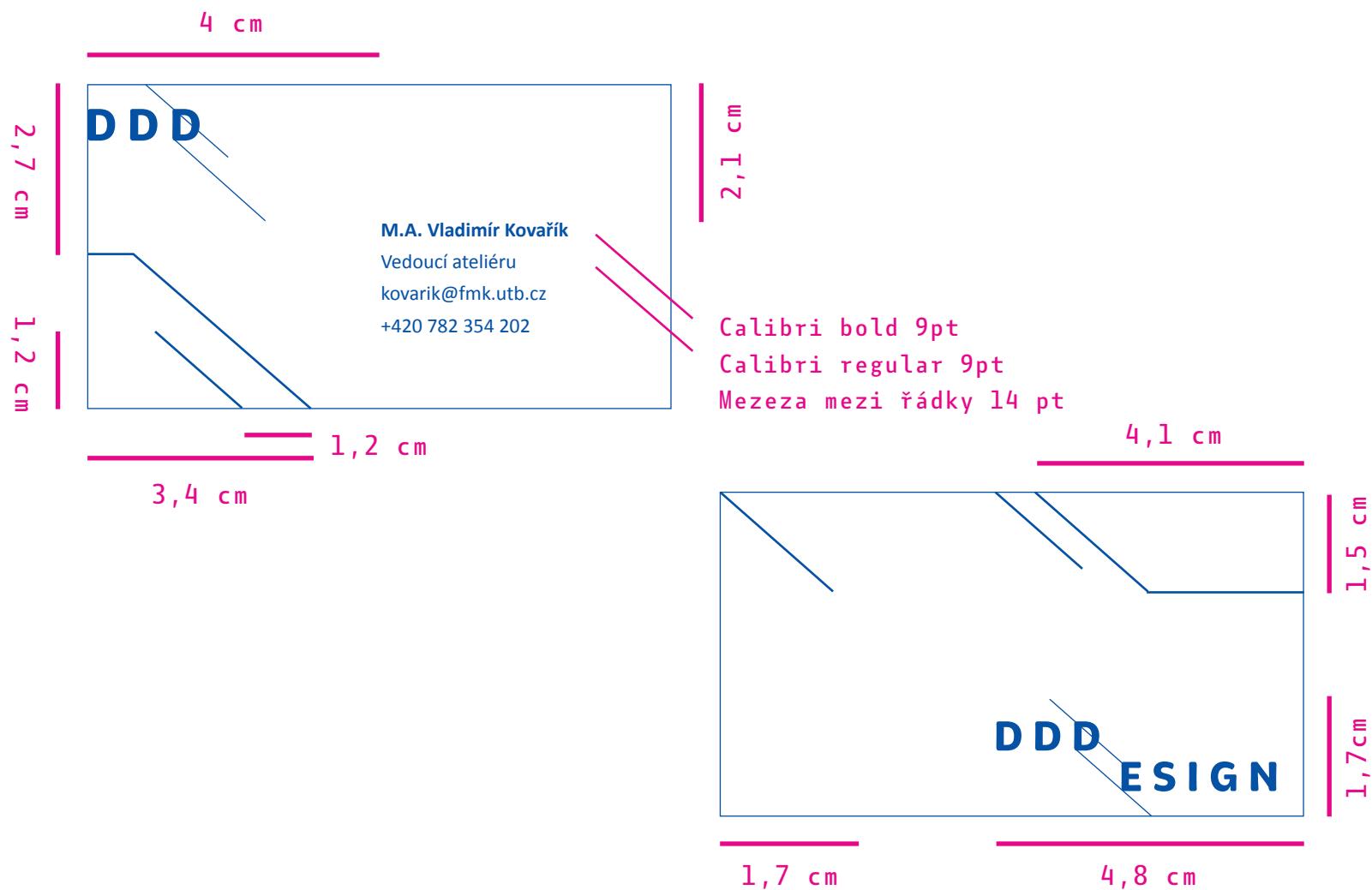
Calibri bold

Písmo Calibri je určeno na všechny možné aplikace při použití s písmem. (dopis, oficiální prohlášení, vizitka, ...)

8.

Definice písma

Definice písma Calibri pro použití na tiskovinách a podobně.



9.

Definice vizitky

Definice ateliérové vizitky pro učitele a zaměstnance.



10.	Definice dopisního papíru - hlavička
	Definice dopisního papíru. Umístění loga a definice velikosti písma.

10. Definice dopisního papíru - patička

Definice umístění a velikosti písma.

The diagram illustrates the layout of a business letterhead. It features a central white rectangular area with a blue border. On the left side, there is a vertical red margin line with a height indicator of 3 cm. At the bottom, two horizontal red lines indicate widths: 1,2 cm on the left and 1,5 cm on the right. In the top right corner of the white area, there is a blue triangular graphic. Inside the white area, there is sample text in blue: a long paragraph at the top and a shorter one below it. To the left of this text, there is contact information for 'Ateliér DDDESIGN' including address, IČ, banka, Krajský soud, and spisová značka. To the right of the text, there are two font examples: 'Calibri bold 10 pt' and 'Calibri regular 10 pt'.

3 cm

1,2 cm

1,5 cm

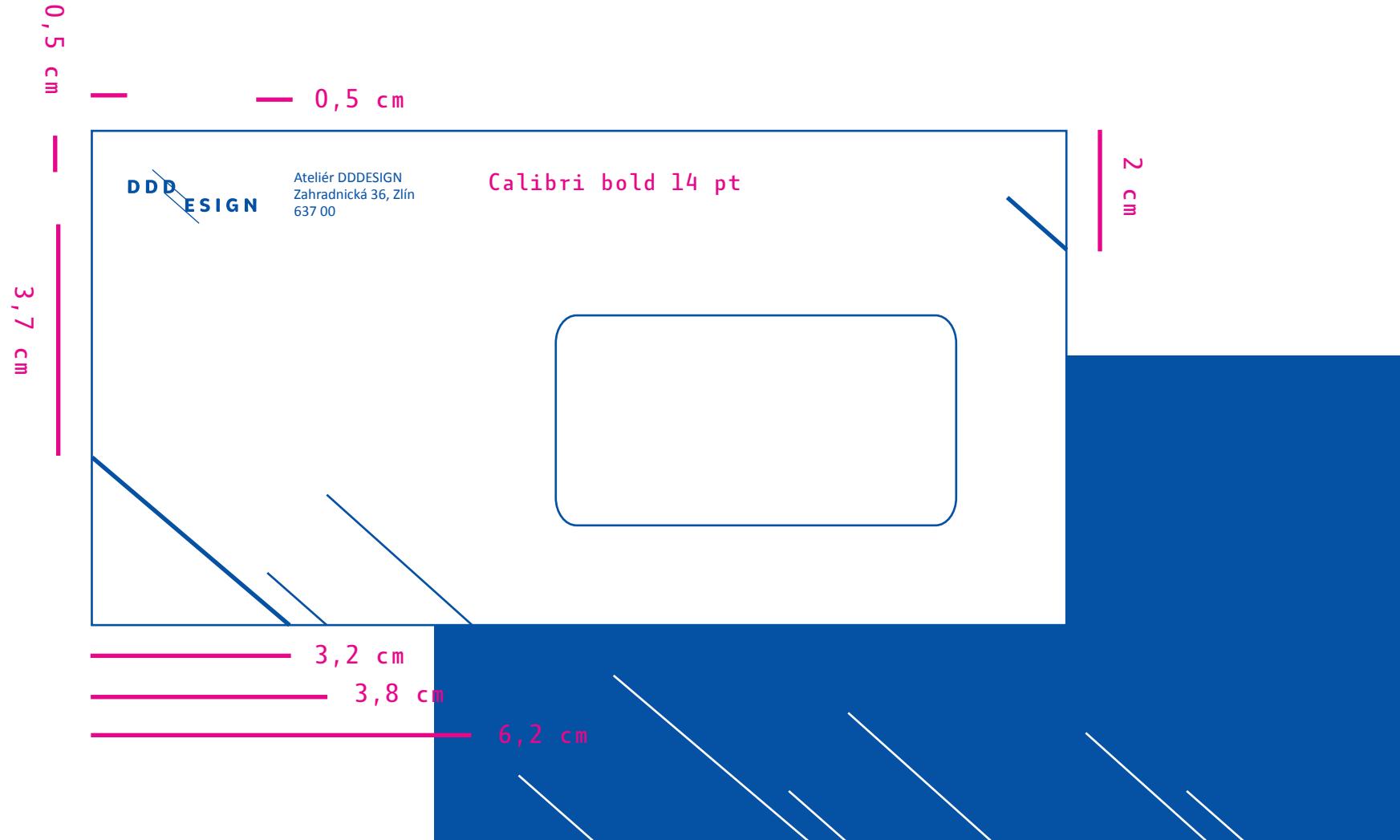
Ateliér DDDESIGN
Název ulice 1234, 671 67, Město
IČ 12345678, DIČ CZ 12345
Banka 123456789/0000
Krajský soud v Město
Spisová značka X, vložka 1234

Calibri bold 10 pt

Calibri regular 10 pt

10. Definice dopisního papíru - patička

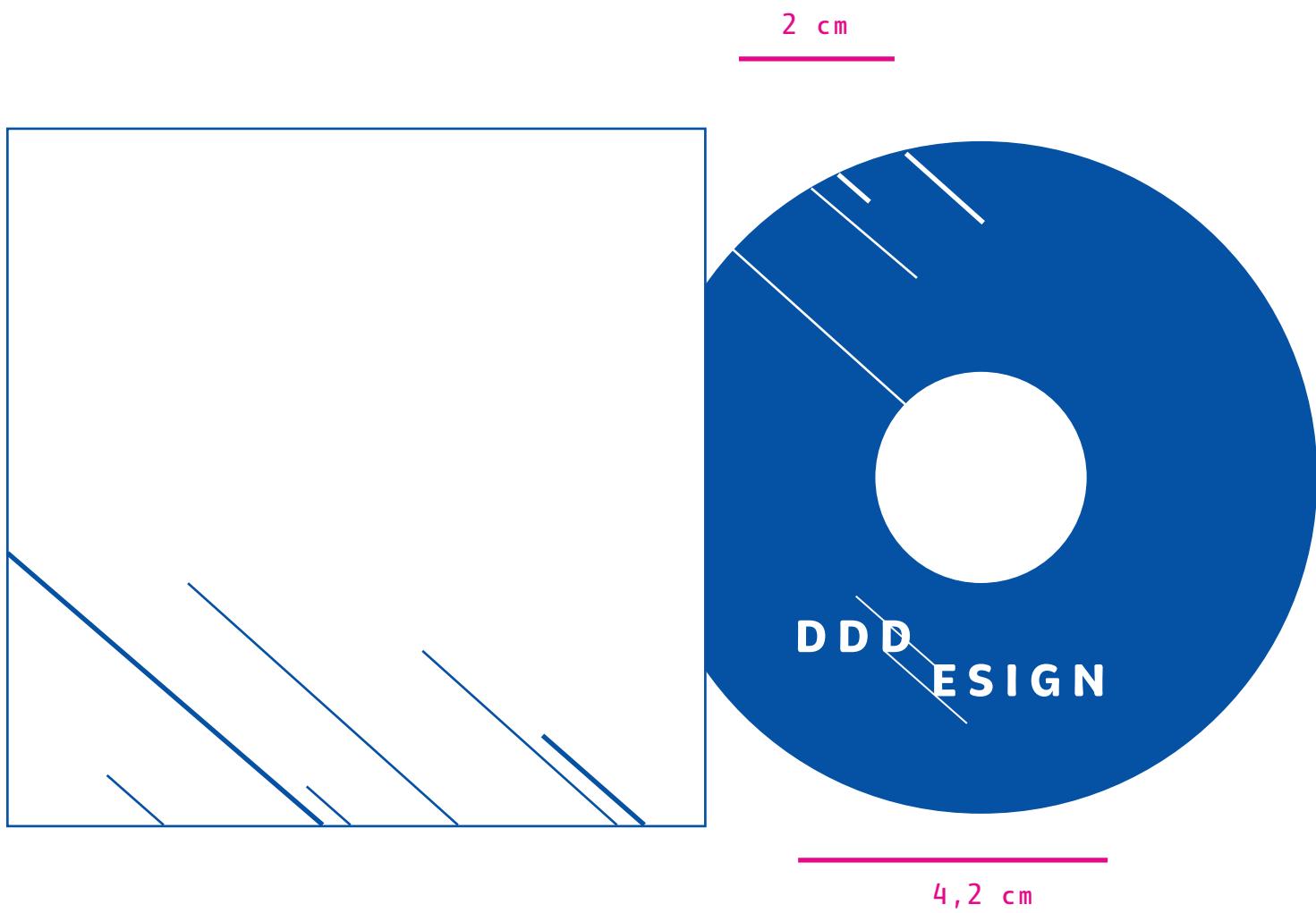
Definice umístění a velikosti písma.



11.

Definice dopisní obálky

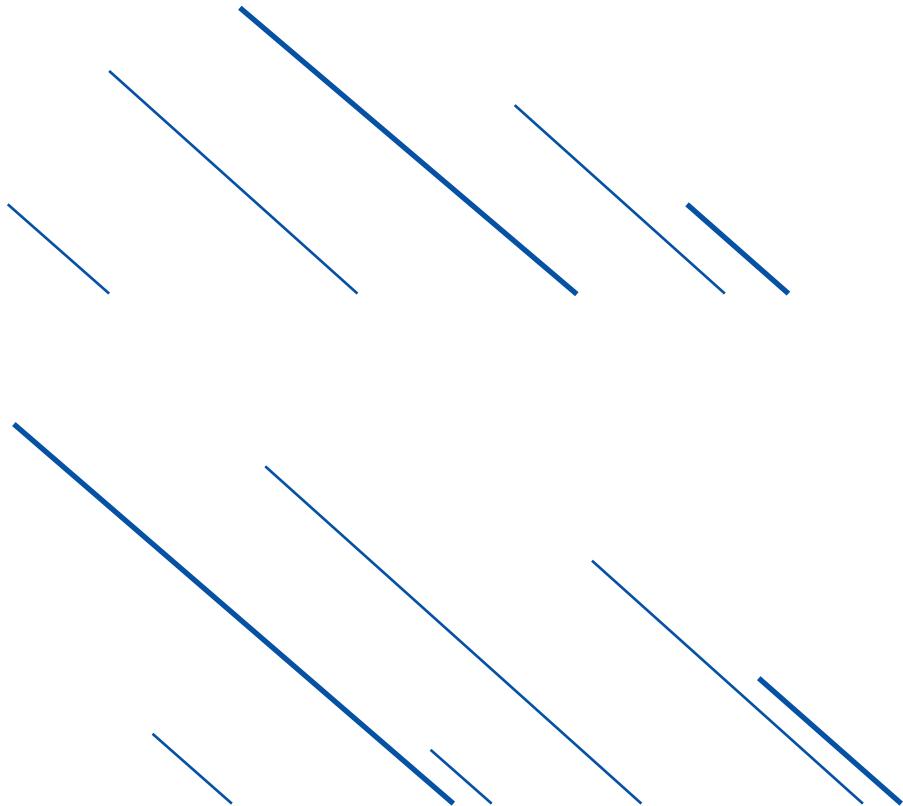
Definice školní obálky v bílém a modré provedení.



12.

Definice CD + obálky

Náhled potisku CD a obálky.



U potisku se jedná o několik přímek natočených o $49,5^\circ$, stejně jako přímky v logu. Přímky mohou být umístěny na dané tiskovině v počtu 5-10. Je také libovolná délka linií, nesmí však zasahovat do žádného textu ani loga. Linie mohou mít tloušťku 0,5pt nebo lpt.

Potisk "přímek" se může lehce měnit, v zásadě by se ale měl podobat vzorům v logomanuálu.

Přímka nikdy nesmí být nakloněna v jiném úhlu, než jaký je předepsaný a dvě přímky musí být od sebe vzdáleny minimálně na šířku tří přímek tloušťky lpt.

13.

Definice potisku

Postisk se může lehce měnit.